



## 2º Dia (24 de Janeiro):

### Manhã

9:30 – 11:00

- Ricardo Marques – **Ciência e Poesia: Campos e os outros eus no contexto de outros poetas modernistas**

- Luísa Monteiro – **As mulheres do teatro pessoano**

- José António Costa Ideias – **O real e o verosímil - encontros imaginados (em torno de um objecto fílmico: “A Noite em que Fernando Pessoa se encontrou com Constandinos Kavafis” de Stelios Charalambopoulos)**

Moderador: Nuno Ribeiro

11:15 – 12:45

**Filme “Continuum” com apresentação da realizadora Ana Barroso. Filme de Ana Barroso e de Nuno M. Pereira**

Pausa Almoço

### Tarde

14:30 – 15:30

- Rui Lopo – **Eudoro de Sousa e Álvaro de Campos**

- Lisandra Sousa – **“Canadiana Eirin Mouré encontra-se com Pessoa em Toronto”**

Moderador: Ismahelson Andrade

Pausa Café

16:00 – 17:00

- Ana Raquel Roque: **As Notas para a Recordação do meu Mestre Caetano, de Álvaro de Campos – um afloração da realidade na ficção ou da ficção na realidade?**

- Maria do Céu Estibeira – **Da leitura de Milton e Whitman à estética de Campos**

Moderadora: Maria João Serrado

17:00

- Lançamento do segundo número da *Modernista* – Revista do IEMo – Instituto de Estudos sobre o Modernismo